

FORMAT
DELL' UNITÀ DI APPRENDIMENTO
di EDUCAZIONE CIVICA
CLASSE 1ª SEZ. B
SCUOLA PRIMARIA
SEDE CENTRALE

UDA EDUCAZIONE CIVICA

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	Noi cittadini di un mondo migliore
Prodotti	<ul style="list-style-type: none"> - Libricino - Cartelloni - Murales - Manufatti utilizzando materiale di riciclo - Lapbook
Competenze mirate Comuni/cittadinanza professionali	<p><u>EDUCAZIONE CIVICA</u></p> <p>NUCLEO TEMATICO N. 1 (COSTITUZIONE, diritto nazionale e internazionale, legalità e solidarietà)</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. • È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. <p>NUCLEO TEMATICO N. 2 (SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. • Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. • Sa riconoscere e classificare i rifiuti, e sviluppa l'attività di riciclo. <p>NUCLEO TEMATICO N. 3 (CITTADINANZA DIGITALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> • È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete. • È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. <p>1. COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Interagisce in modo pertinente ed efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori e le regole della conversazione e osservando un registro corretto e adeguato al contesto e ai destinatari. ● Ascolta in modo attivo ed esegue una consegna. ● Ascolta o legge testi di vario genere e riferisce le informazioni richieste dall'insegnante. Acquisisce la tecnica della lettura di parole e di frasi in forma espressiva. ● Scrive semplici parole, semplici frasi di senso compiuto rispettando le principali convenzioni ortografiche. ● Amplia il patrimonio lessicale e usa in modo appropriato le parole man mano apprese. ● Comunica attraverso il codice scritto. <p>2. COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprende vocaboli, brevi e semplici istruzioni (giochi, percorsi ...), espressioni e brevi frasi di uso

quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.

3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN GEO-SCIENZE E TECNOLOGIA

- Individua relazioni spaziali a partire da situazioni reali.
- Ricerca dati per ricavare informazioni, costruisce rappresentazioni e legge dati già rappresentati
- Sviluppa ed applica il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane
- Osserva con curiosità l'ambiente circostante, ponendo spontaneamente domande pertinenti.
- Si muove nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici
- Riconoscere gli elementi fisici e antropici di paesaggi.
- Realizza semplici artefatti.

4. COMPETENZA DIGITALE

- Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione e informazione
- Utilizza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

5. IMPARARE A IMPARARE

- Sa utilizzare le conoscenze apprese.
- Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare)
- Partecipa alle attività proposte.
- Collabora e partecipa in modo efficace e costruttivo alla vita sociale
- Usa l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo in cui vive.

6. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

- Attiva atteggiamenti e modalità di relazione positiva nei confronti degli altri.
- Aspetta il proprio turno prima di parlare ed ascolta prima di chiedere.
- Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente e degli oggetti propri e altrui.
- Fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze degli altri.
- Partecipa attivamente alle attività senza escludere alcuno.
- Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza addurre giustificazioni dipendenti da fattori esterni.

7. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

- Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio- temporali.
- Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici.
- Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.
- Sa esprimersi usando le diverse forme espressive: rappresentazioni grafiche, canore e drammatizzazioni.
- Utilizza nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.

	Competenze disciplinari Italiano Storia Geografia Matematica Scienze Tecnologia Arte e immagine Educazione motoria Educazione musicale
Abilità <i>(in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>	Conoscenze <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>
COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà -Rispettare le persone, il loro punto di vista e saper interagire correttamente con i pari e con gli adulti. -Conoscere e rispettare le regole di un gioco. Saper vincere e perdere. -Comprendere e accettare incarichi e svolgere semplici compiti collaborando per il benessere della comunità. -Attuare i comportamenti di riconoscimento sociale quali il saluto e le formule di cortesia. -Aver cura delle proprie e delle altrui cose, rispettare gli ambienti scolastici e comportarsi in modo. -Saper riconoscere e accettare i propri errori mettendo in pratica azioni di miglioramento. -Attuare il controllo delle emozioni nelle situazioni conflittuali.	- I significati e le funzioni delle regole nei diversi ambienti della vita quotidiana e nell'interazione con gli altri. Turno di parola Fila Mantenere in ordine il proprio materiale Invitare nel gioco bambini senza discriminazione. Regole a scuola: in classe. nel corridoio, in palestra.. Cosa posso e cosa non posso fare. - Consapevolezza delle proprie possibilità e dei propri limiti.
SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio -Scoprire e descrivere i luoghi naturali e i vari ambienti della vita quotidiana. -Attuare comportamenti corretti e responsabili per il loro mantenimento. -Conferire e riciclare correttamente i rifiuti. -Attuare scelte consapevoli negli acquisti evitando il superfluo. -Rispettare le regole per l'uso dell'acqua. -Risparmiare sull'utilizzo dell'energia elettrica e termica. -Muoversi correttamente a piedi rispettando i segni verticali e orizzontali -Attivare le norme per la cura della proprio corpo.	Ambiente e comportamenti La scuola La casa Situazioni di emergenza e percorsi di Evacuazione. Segnaletica di emergenza Il problema dei rifiuti. Consapevolezza delle risorse energetiche e di uno sviluppo ecosostenibile, anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030. La struttura di un percorso stradale e le regole Pedonali Le basi dell'igiene personale.

<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare gli strumenti di prevenzione per non contrarre o diffondere malattie. -Riconoscere ed evitare le situazioni che comportino pericolo per sé e per gli altri. -Partecipare in modo responsabile alle esercitazioni per la sicurezza e alle procedure di evacuazione della scuola. 	<p>Le norme di comportamento nei vari ambienti per la sicurezza propria e altrui.</p>
<p>Italiano</p> <p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere richieste, consegne, istruzioni e discorsi affrontati in classe. - Comprendere racconti orali e letture. - Articolare i suoni in modo chiaro. - Rispettare il proprio turno in una conversazione. - Intervenire in modo pertinente. - Porre domande per chiedere aiuto, chiedere spiegazioni, esprimere bisogni. - Raccontare in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico. - Memorizzare e recitare filastrocche e poesie. <p>Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere sillabe e parole. - Leggere e comprendere semplici testi individuando il significato globale. - Consolidare e potenziare la tecnica della lettura rispettando la punteggiatura semplice e curandone l'espressione. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e padroneggiare la corrispondenza fonema-grafema. - Formare parole utilizzando i suoni sillabici. - Usare i caratteri stampato maiuscolo, minuscolo e avviarsi all'uso del corsivo. - Scrivere parole o semplici didascalie con il supporto di immagini. - Scrivere brevi e semplici testi sotto dettatura utilizzando le regole ortografiche apprese. <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. -Usare in modo appropriato le parole man mano apprese <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e trovare rime - Usare in modo appropriato le parole apprese. - Conoscere la struttura della frase. 	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le regole della comunicazione interpersonale. - Frase come unità comunicativa. - Ascolto e individuazione del senso globale di discorsi, testi narrativi, semplici istruzioni. - Narrazione, guidata e non, in modo comprensibile ed efficace, di semplici testi ascoltati e di esperienze vissute. <p>Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> - Principali convenzioni di lettura. - Funzione e utilizzo del titolo e delle immagini come guida alla comprensione. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alfabetizzazione strumentale della scrittura. - Costruzione di semplici frasi per comunicare esperienze vissute. - Scrittura e utilizzo dei diversi caratteri - Scrittura e/o completamento di brevi storie <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo di parole nuove. <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Corrispondenza tra fonemi, grafemi, digrammi - Distinzione tra suoni affini - Gruppi consonantici e raddoppiamenti; - Giochi linguistici, rime.

<p>- Acquisire competenze ortografiche.</p> <p>Inglese Ascolto (comprensione orale) - Comprendere vocaboli, e brevi frasi di uso quotidiano (presentazione, semplici domande), Parlato (produzione e interazione orale) - Riprodurre semplici frasi riferite ad oggetti, persone, situazioni note. Scrittura (produzione scritta) -Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.</p> <p>Matematica Spazio e figure - Riconoscere e denominare figure geometriche. Relazioni, dati e previsioni - Classificare figure e oggetti in base a una proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. - Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi e tabelle. - Confrontare grandezze. - Rappresentare situazioni problematiche (con disegni e simboli).</p> <p>Scienze Esplorare e descrivere oggetti e materiali -Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. -Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà Osservare e sperimentare sul campo Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle a opera dell'uomo. L'uomo i viventi e l'ambiente -Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. -Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p> <p>Storia Organizzazione delle informazioni -Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. -Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. -Riconoscere i mutamenti prodotti dal passare del tempo.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) - Espressioni familiari di uso quotidiano, utili per soddisfare bisogni di tipo concreto. - Brevi frasi convenzionali. - Comandi motori.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) - Semplici espressioni convenzionali.</p> <p>Scrittura Copiare parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe accompagnate da disegni</p> <p>Spazio e figure -Caratteristiche di alcune figure geometriche -Terminologia specifica. Relazioni, dati e previsioni - Connettivi logici: e, o, non. - Tabelle e grafici. - Terminologia specifica. - Elementi di un problema. - Rappresentazione grafica dei dati raccolti.</p> <p>Osservazione ed esplorazione dell'ambiente circostante. Viventi e non viventi. Corpo umano; sensi. Proprietà degli oggetti e dei materiali.</p> <p>-Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione - Successione temporale di azioni, eventi accaduti nel vissuto e nelle storie ascoltate. -I cambiamenti nelle cose</p>
---	--

<p>- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>- Riconoscere le funzioni e le norme che regolano la vita di un gruppo sociale</p> <p>Produzione scritta e orale</p> <p>-Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali; riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite</p> <p>Geografia</p> <p>Paesaggio</p> <p>Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita</p> <p>Regione e sistema territoriale</p> <p>- Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi, e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo, e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p> <p>ARTE</p> <p>Esprimersi e comunicare</p> <p>-Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>-Usare differenti tecniche (disegno, pittura, collage ..)con diversi strumenti (pastelli, pennarelli, forbici...) e materiali (carta, cartoncino, stoffe....)</p> <p>- Manipolare materiali di vario tipo</p> <p>- Disegnare figure umane con uno schema corporeo completo.</p> <p>- Utilizzare il linguaggio grafico a completamento ed arricchimento di attività svolte in altre discipline</p> <p>Osservare e leggere le immagini</p> <p>- Osservare e distinguere forme, colori ed elementi figurativi presenti in immagini di diverso tipo</p> <p>- Descrivere verbalmente, su domande stimolo, gli elementi distinguenti di immagini diverse: disegni, foto, pitture, film d'animazione e non</p> <p>- Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme.</p> <p>Tecnologia</p> <p>Vedere e osservare</p> <p>- Osservare e classificare materiali</p> <p>- Effettuare esperienze sulle proprietà di alcuni materiali</p>	<p>Paesaggio</p> <p>-Elementi naturali e antropici</p> <p>Regione e sistema territoriale</p> <p>-Gli spazi e le relative funzioni.</p> <p>-I cambiamenti osservati nel tempo in un ambiente analizzato.</p> <p>Regole comportamentali per il rispetto dell'ambiente.</p> <p>Esprimersi e comunicare</p> <p>- Disegno e uso dei colori</p> <p>- Colori primari e secondari</p> <p>- Elementi della natura</p> <p>- Elementi fantastici</p> <p>- Rappresentazione di figure umane con uno schema corporeo strutturato</p> <p>- Attività manipolative.</p> <p>- Il linguaggio grafico-pittorico delle emozioni e dei sentimenti</p> <p>Osservare e leggere le immagini</p> <p>- Tratti principali del linguaggio iconico: linee, forme, colori.</p> <p>- Colori e accostamenti.</p> <p>Vedere e osservare</p> <p>- Proprietà e caratteristiche di alcuni materiali.</p> <p>- Gli oggetti e le relative funzioni.</p>
--	--

<p>Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare consapevolmente ed intelligentemente le risorse - Pianificare la costruzione di un semplice oggetto. <p>Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trasformare materiali - Costruire manufatti - Smontare e rimontare semplici oggetti. - Realizzare semplici oggetti seguendo indicazioni e utilizzando carta, cartoncino, materiali semplici e di recupero. - Utilizzare, nelle funzionalità di base, semplici programmi informatici. <p>Musica</p> <p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il silenzio come assenza di suono e rispettare l'alternanza silenzio/suono. - Discriminare e classificare i suoni che il corpo può produrre e quelli dell'ambiente circostante. - Ascoltare canti e musica. <p>Produzione</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare la voce, il proprio corpo e oggetti vari per espressioni parlate, recitate e cantate - Intonare canti a una voce. <p>Educazione motoria</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione. <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere comportamenti che possono originare situazioni di pericolo. - Conoscere comportamenti igienici adeguati. - Conoscere alcune regole per favorire uno stato di benessere fisico. <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> -Il linguaggio dei gesti: rappresentazione con il corpo di filastrocche e poesie, canzoncine aventi come protagonista il corpo e le sue parti. <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> -Spazi e attrezzature della palestra. -Norme principali per la prevenzione. 	<p>Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sequenze per la realizzazione di semplici Oggetti. <p>Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trasformazione di materiali - Costruzione di manufatti - Software di uso comune. <p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Suoni di ambienti diversi, naturali ed artificiali <p>Produzione</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esecuzione di suoni con le parti del corpo. - Esecuzione di canti ad una voce. <p>I significati e le funzioni delle regole nei diversi ambienti della vita quotidiana e nell'interazione con gli altri. Il valore e le regole dello sport.</p> <p>Consapevolezza delle proprie possibilità e dei propri limiti.</p>
---	---

Utenti destinatari	ALUNNI CLASSE 1 ^a sez. B
Tempi	SETTEMBRE 2021 – GIUGNO 2022
Esperienze attivate	Ascolto Lettura ad alta voce Lettura di immagini Osservazione di immagini Conversazioni guidate Verbalizzazione delle proprie esperienze Realizzazione di cartelloni, manufatti, lapbook
Metodologia	Brainstorming Circle time Lezione frontale dell'insegnante Conversazioni e discussioni guidate Domande stimolo Costruzione di materiale sulle attività proposte Giochi organizzati
Risorse umane, interne, esterne	Insegnanti di classe
Strumenti	- Libri - Materiale di facile consumo - Materiale di recupero - Cartoncini - Materiale da disegno e di scrittura - Computer - Lim - Connessione internet - Stampante e fotocopiatrice
Valutazione	<ul style="list-style-type: none"> ● DELLE COMPETENZE ● DEL PROCESSO: Interesse, partecipazione, impegno, collaborazione e autonomia ● DEL PRODOTTO: Qualità dei testi, cartelloni, tabelle e grafici, disegni, risultati

PIANO DI LAVORO UDA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: Noi cittadini di un mondo migliore
Coordinatore: docente referente di Educazione civica: Viti Mina Anna
Collaboratori: tutti i docenti del team

PIANO DI LAVORO UDA SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Attività	Strumenti	Esiti	Tempi	Valutazione
1	Esposizione e condivisione con gli allievi del progetto di accoglienza per conoscere le procedure corrette di prevenzione e comportamento per proteggersi dal Covid a scuola. Riflessioni sul problema. Racconto "Il mio eroe sei tu". Conversazione e discussione guidata Realizzazione di un libricino.	Lezione frontale Conversazioni Uso della PC Scheda	Interesse e partecipazione	5h	Valutazione quotidiana fatta dai docenti sui tempi · sugli argomenti · sul percorso fatto
2	Regole, ambiente e Salute	Conversazioni Schede Video	Realizzazione di un cartellone sul tema affrontato	5h	Valutazione dei comportamenti Cartellone
3	Lettura e comprensione di testi sul rispetto per gli altri Unicef L'Albero dei diritti	Libro di testo "La nuova Educazione civica" Schede Conversazione	Attenzione e concentrazione e durante la lettura ad alta voce Compilazione attività varie (esercizi, schede..)	5h	Lettura di immagini, comprensione e rielaborazione verbale e grafica.
4	Lettura e comprensione di brani sul rispetto per l'ambiente e per gli animali	Libro di testo "La nuova Educazione civica" Schede Conversazione	Attenzione e concentrazione e durante la lettura ad alta voce Compilazione attività varie (esercizi, schede..)	6h	Lettura, comprensione e rielaborazione verbale e grafica
5	Realizzazione di oggetti con materiale di recupero.	Materiale da disegno, materiale di recupero	Partecipazione attiva. Capacità di portare a termine un compito assegnato con	6h	Osservazione e prodotti degli alunni

			responsabilità e impegno. Capacità di lavorare in gruppo rispettando gli altri		
6	Giornate mondiali e ricorrenze: giornata della gentilezza, giornata internazionale dei diritti dei bambini, festa dell'albero, giorno della memoria, giornata della Terra,...	Testi Conversazioni Schede Filmati	Interesse e Partecipazione Conoscere i tratti essenziali delle varie giornate celebrative. Illustrazioni Creare prodotti	6h	Osservazioni: interesse, partecipazione, impegno Rappresentazioni grafiche

DIAGRAMMA DI GANTT

	Tempi								
Fasi	SETT	OTT	NOV	DIC	GEN	FEB	MAR	APR	MAG
1									
2									
3									
4									
5									
6									