

# **FORMAT**

## **DELL' UNITÀ DI APPRENDIMENTO**

Comprendente:

UDA ANNUALE “ INSIEME PER IL FUTURO”

CLASSI 4B-4C PLESSO CAPOLUOGO

INSEGNANTI: Roscio Anna e Turchi Laura

## UDA

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<b>Denominazione</b>	<p>INSIEME PER IL FUTURO</p> <p>Nucleo 1: COSTITUZIONE: Diritto nazionale e internazionale-Legalità e solidarietà                      Nucleo2: SVILUPPO SOSTENIBILE: Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.                      Nucleo3: CITTADINANZA DIGITALE</p>
<b>Compito significativo e prodotti</b>	<p>Nucleo1:                      Oggi spieghiamo noi!                      Presentazione scientifica/artistica relativa agli argomenti affrontati da esporre ai compagni di classe.                      Realizzazione di una filastrocca sugli argomenti trattati</p> <p>Nucleo2                      Presentazione Power Point sui diversi paesaggi geografici e sulle antiche città.</p> <p>Nucleo3                      Organizzazione virtuale di una visita al museo usando Internet per reperire informazioni e per effettuare una prenotazione.</p>
<b>Competenze chiave e relative competenze specifiche</b>	<b>Evidenze osservabili</b>
Comunicazione nella madrelingua	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi, di esprimere le prove idee e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni Legge, comprende e produce un testo scritto
Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi.
Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé e degli altri E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo e/o insieme agli altri
Competenze digitali	Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.

Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e emozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni
<b>Abilità</b> <i>(in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>	<b>Conoscenze</b> <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>
<b>ITALIANO</b> Legge e comprende un testo e ne individua l'argomento centrale, le informazioni più importanti e il significato. Si esprime con consapevolezza secondo le regole della corretta comunicazione verbale. Conosce e applica le regole di funzionamento della lingua italiana. Produce testi scritti divulgativi	Principali strutture grammaticali e sintattiche della lingua italiana. Lessico adeguato in rapporto al contesto. Genere letterario del racconto. Tecniche di lettura analitiche e sintetica. Uso del dizionario e di testi enciclopedici. Modalità di scrittura di un testo coerente, logico e coeso attraverso le fasi di ideazioni, stesura e revisione. La storia della scrittura: dagli ideogrammi alla scrittura cuneiforme. Il giorno della memoria.
<b>SCIENZE</b> Comprendere le problematiche scientifiche di attualità e l'importanza di assumere comportamenti responsabili per uno sviluppo sostenibile.	Fenomeni fisici e chimici. Relazioni tra esseri viventi e ambiente. Ecosistemi e catene alimentari.
<b>TECNOLOGIA</b> Con l'aiuto e la supervisione del docente Utilizza le funzioni principali del PC	Software applicativi dello studio. Procedure di utilizzo di Internet
<b>STORIA</b> Conoscere l'organizzazione sociale di antiche civiltà e i primi codici legislativi scritti E' consapevole che i principi di solidarietà e rispetto delle diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile	Le prime leggi scritte: il codice di Hammurabi. Confronto del codice con le nostre leggi. Il giorno della memoria: l'olocausto.
<b>GEOGRAFIA</b> Individua interventi dell'uomo che hanno prodotto. Ricava informazioni da foto, filmati e testi. Comprende relazioni di causa-effetto inerenti agli aspetti fisici, ambientali, antropici di un territorio. Propone soluzioni ai problemi ambientali analizzati.	Osserva, legge, analizza sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo. Valuta gli effetti dell'azione dell'uomo sull'ambiente. Clima e cambiamenti climatici.
<b>MUSICA</b>	

Scoprire la funzione della musica presso le antiche civiltà e i loro strumenti	La musica presso i Babilonesi, gli Egizi
ARTE	Lettura di immagini relative agli oggetti osservati al museo per la realizzazione di un piccolo catalogo
<b>Utenti destinatari</b>	Classi 4B-4C della Scuola primaria De Magistris plesso Capoluogo
<b>Prerequisiti</b>	Saper decodificare un testo, saper utilizzare le funzioni basilari del PC
<b>Fase di applicazione</b>	Dopo aver letto racconti, testi informativi scientifici, geografici e storici, dopo aver preso visione di filmati da internet e raccolto informazioni su testi cartacei e digitali, gli alunni elaborano i seguenti Compiti di realtà, relativi ai diversi nuclei tematici: Nucleo 1-Presentazione scientifica da esporre ai compagni con la realizzazione di cartelloni e disegni degli argomenti trattati. Creazione di una filastrocca. Nucleo 2-Presentazione Power point sui diversi paesaggi geografici e sulle antiche città( Popoli della Mesopotamia ed Egizi) Nucleo 3-Organizzazione di una visita virtuale al museo usando Internet per reperire notizie e informazioni e per effettuare la prenotazione.
<b>Tempi</b>	Tutto l'anno scolastico
<b>Esperienze attivate</b>	-Interviene in modo pertinente rispettando le regole della conversazione. -Si esprime coerentemente, argomentando pensieri, riflessioni, emozioni e punti di vista. -Ascolta con curiosità e pone domande adeguate al contesto -Riconosce le connessioni tra uomo e natura individuando le conseguenze dell'intervento antropico nell'ecosistema. -Valuta tempi e risorse in relazione al compito assegnato -Esprime le proprie idee rispettando le opinioni altrui -Pianifica la traccia del testo e produce un testo divulgativo contenente le informazioni necessarie allo scopo -Utilizza il PC per scrivere il testo e inserire immagini. -Autovaluta il percorso di apprendimento, riflettendo sui propri punti di forza e di debolezza
<b>Metodologia</b>	Le attività prenderanno l'avvio da brainstorming, letture di testi, visione di filmati dai quali prendere spunto per individuare, riflettere e trovare possibili soluzioni ai problemi affrontati
<b>Risorse umane interne esterne</b>	Docenti di classe

<b>Strumenti</b>	Libri di testo in adozione, libro di narrativa "Noi siamo il futuro" Ed. Raffaello Materiale cartaceo: quaderni, vocabolari, enciclopedie...PC e stampante
<b>Valutazione</b>	Saranno valutati sia il PROCESSO( valutazione in itinere) che i prodotti finali realizzati dai bambini.

**NOTA (sostituisce la distillazione delle fasi e il diagramma di Gantt):**

Le attività relative alla U.d.A. "Insieme per il futuro" saranno svolte nel corso dell'intero anno scolastico; seguiranno, quando possibile, la scansione temporale del calendario civile( I Diritti dei bambini, Il giorno della Memoria, La giornata della Terra...) oppure saranno trattati in modalità interdisciplinare e concordati dalle docenti durante la programmazione settimanale.

Il monte orario relativo alle singole discipline è così ripartito:

**NUCLEO1**

Scienze ore 2-La storia e l'importanza del vaccino

Storia ore 6-L'importanza delle leggi scritte-codice di Hammurabi-Diritti e doveri-Istruzione di qualità

Italiano ore 6-racconto "Un treno per Kimbuctù" - racconto "Lorenza e il ministro" -tratti dal libro NOI SIAMO IL FUTURO-Visione del film "I racconti di Parvana" -testo argomentativo sul Diritto alla salute " E' un bene o un male?"

**NUCLEO2**

Geografia ore 6- Squilibri e disuguaglianze-Dove vivono gli Italiani-Ambienti e risorse della città-I cambiamenti dei paesaggi- Il patrimonio dell'umanità: i siti UNESCO

Scienze ore 6-Il ciclo dell'acqua-L'aria-Il suolo- L'inquinamento-Clima e cambiamenti climatici-Il rischio idrogeologico: frane e alluvioni.

Italiano ore 14- Un posto dove si sta meglio-La città-la campagna in città-L'agricoltura in città-Lettura dei racconti " Nessuno vola solo" e " L'angelo verde" e "La pianta di limone" tratti dal libro "NOI SIAMO IL FUTURO"-Valorizziamo il pianeta

Arte ore 6- Cartelloni e disegni relativi agli aspetti caratteristici del paesaggio e del patrimonio ambientale e urbanistico delle città di oggi e di ieri.

Musica ore 4- La musica presso i popoli antichi

**NUCLEO 3**

Tecnologia ore 4- Iniziare a ricercare le informazioni in rete per integrare gli apprendimenti- Presentazione in power point sui diversi paesaggi e sulle antiche città

Italiano ore 2-La tecnologia per l'ambiente- Conversazioni e riflessioni

Arte ore 2- Realizzare un piccolo catalogo degli oggetti visti durante la visita virtuale al museo

## LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per "consegna" si intende il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.

**1^ nota:** il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

**2^ nota:** l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono "oltre misura" ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.

**3^ nota:** l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel "prodotto", ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

### CONSEGNA AGLI STUDENTI

**Titolo UdA**

**Cosa si chiede di fare**

**In che modo (singoli, gruppi..)**

**Quali prodotti**

**Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti)**

**Tempi**

**Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...)**

**Criteri di valutazione**

# PIANO DI LAVORO UDA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO:
Coordinatore: Laura Turchi
Collaboratori :Anna Roscio

## PIANO DI LAVORO UDA SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi/Titolo	Che cosa fanno gli studenti	Che cosa fa il docente/docenti	Esiti/Prodotti intermedi	Tempi	Evidenze per la valutazione	Strumenti per la verifica/valutazione
1 .....						
2 .....						
3 .....						
4 .....						
5 .....						

## PIANO DI LAVORO UDA DIAGRAMMA DI GANTT

	Tempi					
Fasi						
1						
2						
3						
4						
5						

## SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE dello studente

RELAZIONE INDIVIDUALE
<p>Descrivi il percorso generale dell'attività</p> <p>Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu</p> <p>Indica quali crisi hai dovuto affrontare e come le hai risolte</p> <p>Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento</p> <p>Cosa devi ancora imparare</p> <p>Come valuti il lavoro da te svolto</p>