

# **FORMAT**

## **DELL' UNITÀ DI APPRENDIMENTO**

Comprendente:

UDA  
CONSEGNA AGLI STUDENTI  
PIANO DI LAVORO  
SCHEMA RELAZIONE INDIVIDUALE  
GRIGLIA DI VALUTAZIONE

## UDA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
<b>Denominazione</b>	<b>“Le parole per stare bene”</b> Curricolo di Educazione Civica Classe 3°A Plesso di San Bartolomeo
<b>Prodotti</b>	Cartelloni, murali, libretti cartacei e digitali, manufatti, video ed audio
<b>Competenze mirate Comuni/cittadinanza professionali</b>	<p><b>COSTITUZIONE:</b> l'alunno comprende i concetti di prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente; E' consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p> <p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE:</b> l'alunno comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali; promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria; sa riconoscere e classificare i rifiuti, sviluppa l'attività di riciclo.</p> <p><b>CITTADINANZA DIGITALE:</b> l'alunno è in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete; sa distinguere l'identità digitale da quella reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando sé stesso e il bene collettivo.</p>
<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <span><b>Abilità</b></span> <span><b>Conoscenze</b></span> </div>	
L'alunno ha la capacità di: applicare le regole del vivere comune; rispettare il proprio materiale e quello altrui; rispettare le regole della comunicazione verbale e scritta; aiutare gli altri e i diversi da sé. Percepire le regole come necessarie. Considerare le differenze come risorsa. Approfondire la conoscenza degli statuti internazionali sui Diritti dei bambini. Comprendere l'importanza della Pace e della libertà.	Le regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza. La diversità, la collaborazione, la condivisione. Il significato dei concetti di Diritto, Dover, responsabilità e libertà. Conoscere il significato delle parole rispetto, solidarietà, amore, partecipazione. Promuovere la pace e la tolleranza. Rispettare le regole a casa e a scuola.
Sviluppa la capacità di rispettare l'ambiente; assumere comportamenti che limitino gli sprechi; produrre creativamente oggetti con materiali di recupero. Riconoscere la bellezza e l'importanza della Natura, difendere l'ambiente dall'inquinamento, conoscere l'importanza del Corpo forestale, della Protezione civile.	Il rispetto per l'ambiente e i suoi equilibri. Il riciclo di materiali. La raccolta differenziata dei rifiuti. Riconoscere gli interventi positivi e negativi che l'uomo ha compiuto sul territorio. Combattere lo spreco alimentare e delle risorse, riflettere sui propri comportamenti.
Utilizza dispositivi di vario tipo; assume un'identità digitale; riconosce potenzialità e rischi del web; riconosce e rispetta le regole del web.	I device di diverso tipo. L'identità digitale e i rischi presenti sul web. Combattere il bullismo e il cyberbullismo. Assumere comportamenti corretti nei confronti di se stesso e degli altri.
<b>Utenti destinatari</b>	Alunni della Classe 3°A del Plesso di San Bartolomeo
<b>Prerequisiti</b>	Comprensione della lingua orale e scritta, lettura scorrevole, comprensione degli elementi essenziali e secondari di un messaggio, produzione di messaggi rispondenti alla consegna in un linguaggio chiaro e comprensibile, produzione di testi che rispettino l'ordine logico e cronologico grammaticalmente corretti. Saper osservare, formulare ipotesi e verificarle, stabilire e comprendere relazioni, pianificare la fabbricazione di semplici oggetti, saper usare strumenti multimediali, eseguire collettivamente brani musicali, sapersi orientare nello spazio circostante, individuare e distinguere elementi naturali ed antropici, sapersi orientare nello spazio fisico, raccogliere dati, rappresentare concetti e conoscenze anche con grafici, racconti orali e disegni
<b>Fase di applicazione</b>	Ogni tematica dell'Uda affrontata dalla classe seguirà un iter comune: presentazione dell'argomento, lettura di brani, visione di filmati, spiegazione di termini non noti, elaborazione grafica e scritta delle tematiche, creazione di testi, video, disegni e manufatti.

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO

<b>Tempi</b>	<p>Da Ottobre a Giugno in relazione alle principali ricorrenze:</p> <p>20 Novembre Giornata mondiale dei Diritti dei bambini                  21 Novembre Giornata Nazionale degli alberi                  22 Novembre Giornata nazionale per la sicurezza nelle scuole                  25 Novembre Giornata nazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne                  27 Gennaio Giornata della memoria                  5 Febbraio Giornata nazionale contro lo spreco alimentare                  7 Febbraio Giornata contro il bullismo e il cyberbullismo                  6 Marzo Giornata dei giusti                  8 Marzo Festa della donna                  22 Marzo Giornata mondiale dell'acqua                  24 Marzo Giornata nazionale per la promozione alla lettura                  2 Aprile Giornata mondiale sulla consapevolezza dell'autismo                  22 Aprile Giornata della Terra                  20 Maggio Giornata mondiale delle api                  2 Giugno Festa della Repubblica italiana                  5 Giugno Giornata mondiale dell'ambiente</p>
<b>Esperienze attivate</b>	<p>Lettura ad alta voce,                  lettura di immagini,                  ascolto,                  strategie di comprensione profonda del testo,                  osservazione di immagini,                  conversazioni guidate,                  verbalizzazione delle proprie esperienze,                  creazione di disegni, murali, video, manufatti.                  Le insegnanti del team si riservano di comunicare ulteriori esperienze attivate alla fine del percorso, documentando il tutto con contenuti specifici ed attività svolte.</p>
<b>Metodologia</b>	<p>Brainstorming,                  lezione frontale delle insegnanti,                  domande stimolo,                  conversazioni e discussioni guidate,                  costruzione di materiale sulle attività proposte,                  strategie di close reading.</p>
<b>Risorse umane interne esterne</b>	<p>Tutte le insegnanti della Classe</p>
<b>Strumenti</b>	<p>Testi di vario tipo digitali e cartacei,                  LIM e PC,                  materiale vario di cancelleria,                  cartoncini, giornali e riviste,                  materiale da disegno e pittura.</p>
<b>Valutazione</b>	<p>Di processo: valutazione dell'impegno, dell'interesse, e della partecipazione, del contributo personale e della creatività messa in gioco.                  Di prodotto: qualità del prodotto (originalità e creatività), verifica della comprensione della consegna, valutazione del proprio prodotto da parte dell'alunno.</p>

## LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per "consegna" si intende il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.

- 1^ nota:** il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.
- 2^ nota:** l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono "oltre misura" ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.
- 3^ nota:** l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel "prodotto", ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

CONSEGNA AGLI STUDENTI
<b>Titolo UdA</b>
<b>Cosa si chiede di fare</b>
<b>In che modo (singoli, gruppi..)</b>
<b>Quali prodotti</b>
<b>Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti)</b>
<b>Tempi</b>
<b>Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...)</b>
<b>Criteri di valutazione</b>
<b>Valore della UdA in termini di valutazione della competenza mirata (da indicare): è una componente oppure un "capolavoro"?</b>
<b>Peso della Uda in termini di voti in riferimento agli assi culturali ed alle discipline</b>

## PIANO DI LAVORO UDA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: **“Le parole per stare bene”** Macro-UDA legata alle principali ricorrenze dell’anno scolastico

Coordinatore: Tiziana Arquilla

Collaboratori : Esilde Brunella, Mancino Rosalinda, Sabrina Quatrana

### PIANO DI LAVORO UDA SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Attività	Strumenti	Esiti	Tempi indicativi Verranno superate le <b>33 ore annuali previste</b>	Valutazione
<b>1</b>	Presentazione dell’argomento, strategie di close reading, illustrazione orale delle tematiche che andremo ad affrontare nella UDA, discussione e confronto con la propria esperienza personale.	Libri, riviste, giornali, materiali in PDF e WORD, LIM, PC, Tablet	Attenzione e concentrazione. Rispetto delle regole per partecipare alla discussione. Applicazione di strategie di close reading. Confrontare le esperienze attivate con la propria.	2/4 h per ogni tematica	Osservazione dell’attenzione e della partecipazione. Qualità degli interventi e rispetto delle regole per intervenire nelle discussioni.
<b>2</b>	Lettura di brani, visione di filmati, spiegazione di termini non noti	LIM, PC e tablet, fotocopie e materiali in PDF, uso del dizionario.	Applicazione di strategie di close reading, stesura di appunti, riflessione sull’argomento affrontato.	2 h per ogni tematica	Valutazione sulla lettura, sulla comprensione e sulla capacità di utilizzare vari strumenti (Dizionario, tablet, PC)
<b>3</b>	Elaborazione grafica e scritta delle tematiche affrontate	Quaderno, penne, colori, gomme, matite, evidenziatori.	Elaborazione di appunti, scrittura di testi di vario tipo, sia sotto dettatura che di creazione personale, illustrazioni e creazioni di schemi, tabelle e grafici.	2h per ogni tematica	Rubrica di valutazione del riassunto e dell’elaborazione personale, verifica con le altre docenti del team degli obiettivi attivati in ogni ambito.
<b>4</b>	Creazione di testi, video, disegni, manufatti.	LIM, PC, Tablet, cartoncini, colla, pennarelli, pennelli, riga, forbici.	Uso di strumenti tecnologici e grafico-pittorici, realizzazione di manufatti di varia natura in relazione all’argomento affrontato.	2h per ogni tematica	Rispetto delle consegne date, rispetto dei tempi, utilizzo degli strumenti e valutazione sugli esiti raggiunti.
<b>5</b>	Autovalutazione del lavoro svolto	Foglio della relazione individuale	Riflessione sul lavoro svolto.	1h per ogni tematica	Rubrica di osservazione sugli atteggiamenti

**PIANO DI LAVORO UDA  
DIAGRAMMA DI GANTT**

	Tempi						
Fasi	Novembre	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio	Giugno
1	20 Novembre	27 Gennaio	5 Febbraio	6 Marzo	2 Aprile	20 Maggio	2 Giugno
2	21 Novembre		7 Febbraio	8 Marzo	22 Aprile		5 Giugno
3				22 Marzo			
4				24 Marzo			
5							

## **SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE dello studente**

### **RELAZIONE INDIVIDUALE**

**Descrivi il percorso generale dell'attività**

**Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu**

**Indica quali crisi hai dovuto affrontare e come le hai risolte**

**Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento**

**Cosa devi ancora imparare**

**Come valuti il lavoro da te svolto (vedi rubrica di autovalutazione)**