

**Unità di apprendimento educazione Civica**

**OSSERVO, CONOSCO, RICICLO E GIOCO...  
PER UN MONDO SOSTENIBILE**

Scuola dell'infanzia San Bartolomeo

sez. A

## UDA

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<b>Denominazione</b>	<b>“Osservo, conosco, riciclo e gioco... per un mondo sostenibile”</b>
<b>Prodotti</b>	Lavoretti, libricino storie e disegni, cartellone
<b>Competenze mirate Comuni/cittadinanza professionali</b>	<p><b>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA:</b> Comprendere testi di storie e canzoni.</p> <p><b>COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA:</b> Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi. Confrontare e valutare quantità Individuare le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura. Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi.</p> <p><b>COMPETENZA DIGITALE</b> Utilizzare le nuove tecnologie per acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante.</p> <p><b>IMPARARE AD IMPARARE</b> Acquisire ed interpretare l'informazione. Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti.</p> <p><b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE:</b> Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato. Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento. Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli. Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini. Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei diversi contesti. Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente.</p> <p><b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b> Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali. Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita</p>
Abilità	
<b>3 anni di età:</b>	<b>3 anni di età:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimenta drammatizzazioni; cerca analogie tra suoni e significati;</li> <li>• Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti;</li> <li>• Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta;</li> <li>• Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi, i fenomeni naturali;</li> <li>• Osserva e conosce materiali diversi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepire e riconoscere se stesso;</li> <li>• Ascoltare e comprendere storie narrate;</li> <li>• Partecipare a giochi ed attività con i compagni e con l'adulto.</li> </ul>
<b>4 anni di età:</b>	<b>4 anni di età:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati;</li> <li>• Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta;</li> <li>• Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta;</li> <li>• Osserva, conosce e distingue materiali diversi facilmente riconoscibili</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare consapevolmente i propri sentimenti e le proprie esigenze;</li> <li>• Acquisire conoscenze relative al mondo circostante;</li> <li>• Rispettare in maniera consapevole le regole comportamentali;</li> <li>• Riflettere e confrontarsi su esperienze comuni;</li> <li>• Giocare e lavorare in modo costruttivo e creativo con i compagni utilizzando spazi, strumenti e materia.</li> </ul>

## UNITA' DI APPRENDIMENTO

<b>5 anni di età:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative;</li> <li>• Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini;</li> <li>• Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</li> </ul>	<b>5 anni di età:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interiorizzare le regole dello star bene insieme riflettendo sul valore morale delle proprie azioni;</li> <li>• Comprendere e rispettare semplici regole;</li> <li>• Giocare e lavorare in modo costruttivo e creativo cooperando nella realizzazione di un progetto comune.</li> </ul>
<b>Utenti destinatari</b>	I bambini di 3-4-5 anni
<b>Prerequisiti</b>	Rievocare e verbalizzare le fasi di un'esperienza; Esplorare, manipolare, osservare con i vari canali sensoriali; Saper tagliare, incollare e colorare
<b>Fase di applicazione</b>	Da Gennaio a Maggio
<b>Tempi</b>	1 ora a settimana
<b>Esperienze attivate</b>	Ascolto di semplici brani, filastrocche e canzoni. Conversazioni in circle-time su quanto ascoltato Creazione di lavoretti e cartellone. Rielaborazione iconografica con varie tecniche
<b>Metodologia</b>	Attività di ascolto in modalità circle-time Attività laboratoriale Cooperative learning
<b>Risorse umane interne esterne</b>	Docenti della sezione
<b>Strumenti</b>	Materiali di facile consumo e riciclabili Schede strutturate e non Libri di narrativa Utilizzo di risorse reperibili in Internet

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<b>Valutazione</b>	Osservazione

# LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per "consegna" si intende il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.

**1^ nota:** il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

**2^ nota:** l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono "oltre misura" ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.

**3^ nota:** l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel "prodotto", ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

## CONSEGNA AGLI STUDENTI

### **Titolo UdA : "Osservo, conosco, riciclo e gioco... per un mondo sostenibile"**

#### **Cosa si chiede di fare :**

Esplorare e osservare le caratteristiche dell'ambiente, imparando a rispettarlo. Conoscere i materiali riciclabili imparando a riutilizzarli. Riflettere sui comportamenti corretti per la tutela dell'ambiente e delle sue risorse.

#### **In che modo (singoli, gruppi.)**

**Singolo:** costruisce con materiali di recupero.

**Gruppo :** realizza un cartellone con immagini disegnate o ritagliate da riviste rappresentante il mondo circostante.

#### **Quali prodotti**

Realizzazione di lavoretti con materiali di recupero e di un cartellone

#### **Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti)**

Sviluppare le capacità del bambino di scoprire la natura e il proprio territorio attraverso un approccio "scopro-conosco-imparo"

#### **Tempi**

Da gennaio a maggio

#### **Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...)**

- Materiale per attività grafico-pittorica
- Materiale di recupero
- Musiche

#### **Criteri di valutazione**

- Osservazione
- Rappresentazione grafico-pittorica
- Conversazione

**Valore della UdA in termini di valutazione della competenza mirata (da indicare): è una componente oppure un "capolavoro"?**

**Peso della Uda in termini di voti in riferimento agli assi culturali ed alle discipline**

## PIANO DI LAVORO UDA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: <b>“Osservo, conosco, riciclo e gioco... per un mondo sostenibile”</b>
Coordinatore: Docenti di sezion3
Collaboratori :

### PIANO DI LAVORO UDA SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Attività	Strumenti	Esiti	Tempi	Valutazione
1	Riflessione sui nostri comportamenti in relazione al rispetto dell'ambiente e sull'importanza del riciclo prendendo spunto da una filastrocca che ci accompagnerà per l'intera UDA	Filastrocca	Favorire lo sviluppo della consapevolezza sull'importanza del rispetto della natura che ci circonda. Acquisire abitudini sane atte a tutelare l'ambiente	2 ore	Osservazione
2	Lettura di una storia su un determinato materiale. comprendere l'importanza del riciclo. Capire con un oggetto può dar vita ad un altro attraverso l'esperienza diretta.	Libri. Storie animate su internet. Storie brevi inventate appositamente di facile comprensione Schede didattiche strutturate. Colori	Attivare prassi educative volte a promuovere la conoscenza dei vari materiali e il loro riutilizzo	6 ore	Osservazione e creazione di un libricino con schede strutturate relative alla storia ascoltata.
3	Realizzazione di oggetti e/o giochi con il materiale precedentemente affrontato e conosciuto nella storia	Materiale da riciclo e tutto il materiale di facile consumo che l'attività richiede	Sviluppare motricità fine, creatività e la coordinazione oculo-manuale. Stimolare alla curiosità	6 ore	Osservazione e creazione di un lavoretto
4	Realizzazione di un cartellone con vari materiali raffigurante l'ambiente circostante	Materiale di facile consumo, riviste, forbici ecc..	Stimolare il cooperative-learning e la collaborazione, sviluppare la motricità fine e la coordinazione oculo-manuale	3 ore	Osservazione creazione di un cartellone lavorando in piccoli gruppi
5	Allestimento di una piccola mostra con i lavori eseguiti in sezione			1 ora	

### PIANO DI LAVORO UDA DIAGRAMMA DI GANTT

Tempi						
Fasi	GENNAIO	FEBBRAIO	MARZO	APRILE	MAGGIO	
1						
2						

3						
4						
5						

## **SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE dello studente**

### RELAZIONE INDIVIDUALE

**Descrivi il percorso generale dell'attività**

**Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu**

**Indica quali crisi hai dovuto affrontare e come le hai risolte**

**Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento**

**Cosa devi ancora imparare**

**Come valuti il lavoro da te svolto (vedi rubrica di autovalutazione)**