

**FORMAT**  
**DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO**

Comprendente:

UDA  
CONSEGNA AGLI STUDENTI  
PIANO DI LAVORO  
SCHEMA RELAZIONE INDIVIDUALE  
GRIGLIA DI VALUTAZIONE

## UDA EDUCAZIONE CIVICA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
<b>Denominazione</b>	<b>Rischi e opportunità della rete: fake news e hate speech</b>
<b>Prodotti</b>	Infografica con cui creare un segnalibro plastificato da regalare ai ragazzi della primaria (a conclusione del mese di febbraio dedicato alla sicurezza in rete) Creazione di fake news
<b>Competenze mirate</b> • <b>Comuni/cittadina</b> <b>anza</b> • <b>professionali</b>	IMPARARE AD IMPARARE SENSO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA' COMUNICAZIONE NELLA LINGUA MADRE COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE COMPETENZA DIGITALE COMPETENZE CHIAVE DI EDUCAZIONE CIVICA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
<b>Utenti destinatari</b>	ALUNNI CLASSI SECONDE
<b>Prerequisiti</b>	<b>Italiano:</b> - saper selezionare le informazioni - saper leggere e comprendere testi di diverso genere <b>Inglese/Spagnolo:</b> -strutture grammaticali di base -lessico relativo alla tecnologia e social media
<b>Fase di applicazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Presentazione dell'UDA;</li> <li>✓ Suddivisione in gruppi di lavoro;</li> <li>✓ Assegnazione del compito;</li> <li>✓ Svolgimento;</li> <li>✓ Socializzazione dei prodotti finali</li> </ul>
<b>Abilità</b> <i>(in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>	<b>Conoscenze</b> <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>
ITALIANO  - Leggere ad alta voce in modo chiaro, corretto ed espressivo. Ascoltare ed individuare l'argomento, le informazioni principali, lo scopo di chi parla, le relazioni di causa-effetto in un comunicativo	- Conosce le regole principali di lettura, ortografia e sintassi  - Conosce le strategie e le tecniche per ascoltare con attenzione e concentrazione, per comprendere il contenuto di un messaggio comunicativo

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprimersi in maniera comprensibile, ordinata dal punto di vista logico-cronologico, coerente e completa.</li> <li>- Scrivere testi di diversa tipologia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce le strategie e le tecniche per rielaborare dopo l'ascolto le informazioni apprese</li> <li>- Conoscenza base delle principali tipologie testuali (narrativa, descrittiva)</li> </ul>
<p><b>EDUCAZIONE CIVICA</b></p> <p>Saper cercare, raccogliere e trattare le informazioni e selezionare in base all'attendibilità, alla funzione e al proprio scopo le diverse fonti, utilizzando le varie tecniche di documentazione offerte dalla rete.</p> <p>Saper riconoscere le fake news e individuare le finalità della loro creazione</p> <p>Utilizzare i principali sistemi operativi per produrre semplici lavori multimediali</p> <p>Riconoscere l'importanza delle parole e imparare un linguaggio nuovo: prevenire il linguaggio d'odio; utilizzare un linguaggio inclusivo</p> <p>Prendersi del tempo per pensare prima di parlare e postare.</p>	<p>Conoscere i rischi della rete: fake news e strategie per individuarle; siti smonta bufale</p> <p>Conoscere i principali sistemi operativi per la produzione di lavori multimediali.</p> <p>Conoscere il Manifesto della comunicazione non ostile (in particolare principi 2,3,4,5,6,9)</p>
<p><b>SPAGNOLO/INGLESE</b></p> <p>ASCOLTO · Comprendere il significato di un discorso personale e non.</p> <p>PARLAT · Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Esprimere un'opinione motivandola con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</li> <li>- Interagire in semplici conversazioni di routine.</li> </ul>	<p>Agenda 2030 ob.2,11,12</p> <p>conosce il lessico relativo alla tecnologia, ai social media, ai mezzi di comunicazione</p> <p>sa descrivere oralmente i propri stili di vita, la propria routine relativi all'uso del pc, smartphone, tablet, social media, radio...</p>

<p>LETTURA Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>SCRITTURA Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici</p>	<p>sa fare domande e rispondere</p> <p>sa leggere in modo critico testi relativi alla sicurezza digitale e alle fake news</p> <p>sa dare e scrivere consigli su come riconoscere una fake news per farne un decalogo specifico</p>
<b>Tempi</b>	febbraio-marzo 2022
<b>Esperienze attivate</b>	<p><b>Italiano:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ascolto attivo</li> <li>-lettura ed analisi di notizie</li> <li>-analisi di immagini</li> <li>-lettura, comprensione ed analisi di brani scelti</li> <li>-utilizzo di applicativi per la creazione in infografica (Canva, Genial.ly...)</li> </ul> <p><b>Inglese/Spagnolo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ascolto attivo</li> <li>- lettura e analisi di fake news</li> <li>- promozione dello spirito critico</li> </ul>
<b>Metodologia</b>	<p>Lezioni frontali e dialogate</p> <p>Brain storming</p> <p>Circle time</p> <p>Learning by doing</p> <p>Cooperative learning</p>
<b>Risorse umane, interne, esterne</b>	Docenti della classe
<b>Strumenti</b>	<p>Articoli di giornale, fotocopie, libri di testo, computer, tablet, internet, testi digitali, lettore CD e DVD, LIM, macchina fotografica, strumenti per registrare, strumenti operativi di tipo grafico espressivo e digitale.</p>
<b>Valutazione</b>	<p>Valutazione delle competenze, capacità di interagire con docenti e tra pari e di rispettare i tempi di consegna.</p> <p>Valutazione del processo e del prodotto finale</p>

## LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per “consegna” si intende *il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.*

**1^ nota:** il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

**2^ nota:** l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono “oltre misura” ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.

**3^ nota:** l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel “prodotto”, ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

### CONSEGNA AGLI STUDENTI

**Titolo UdA:** Rischi e opportunità della rete: fake news e hate speech

**Cosa si chiede di fare:**

- Partecipare attivamente durante tutte le fasi di lavoro;
- Ricercare materiale;
- Analizzare testi e comunicare nella lingua madre e nelle lingue straniere;
- Produrre elaborati singoli e di gruppo (in modalità remota)
- Uso di mezzi e strumenti
- Uso di tecniche figurative e le regole della rappresentazione visiva

**In che modo (singoli, gruppi.):**

- Lettura di testi specializzati e materiali reperiti on line o da altri testi in possesso dei docenti.
- Rielaborazione dei testi proposti in una pluralità di linguaggi.
- Ideazione e realizzazione delle fasi per la realizzazione del prodotto finale.

**Quali prodotti:**

- Infografica/segnalibro
- Creazione di fake news
- PowerPoint.
- Programmi video.

**Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti):**

- Migliorare la capacità di socializzazione.
- Promuovere l'inclusione.
- Stimolare il confronto.
- Stimolare la creatività.
- Scoprire come le diverse discipline concorrano alla crescita personale di ciascuno.

**Tempi:** febbraio-marzo 2022

**Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...):** computer, tablet personali, libri.

**Criteri di valutazione:** impegno, partecipazione, senso di responsabilità.

**Valore della UdA in termini di valutazione della competenza mirata:**

- Conoscere ed utilizzare con consapevolezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione
- Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione



<p>Visione e comprensione video: “Five ways to spot fake news”. Brainstorming and discussion</p> <p>Scrittura di un decalogo per selezionare le informazioni</p> <p><a href="https://learnenglishkids.britishcouncil.org/sites/kids/files/attachment/worksheets-digital-citizenship.pdf">https://learnenglishkids.britishcouncil.org/sites/kids/files/attachment/worksheets-digital-citizenship.pdf</a></p> <p><a href="https://learnenglish teens.britishcouncil.org/study-break/video-zone/five-ways-spot-fake-news">https://learnenglish teens.britishcouncil.org/study-break/video-zone/five-ways-spot-fake-news</a></p>				
--	--	--	--	--

**PIANO DI LAVORO UDA  
DIAGRAMMA DI GANTT**

Fasi	Tempi	
	Febbraio	Marzo
<b>1</b>	X	X
<b>2</b>	X	X
<b>3</b>	X	X
<b>4</b>	X	X
<b>5</b>	X	X

**SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE  
dello studente**

**RELAZIONE INDIVIDUALE**

**Descrivi il percorso generale dell'attività**

**Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu**

**Indica quali crisi hai dovuto affrontare e come le hai risolte**

**Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento**

**Cosa devi ancora imparare**

**Come valuti il lavoro da te svolto (vedi rubrica di autovalutazione)**